
Sociedad Digital y Cultura Participativa

Digital Society and Participatory Culture

Alejandro Tapia Frade, Universidad de Cádiz (alejandro.tapia@uca.es)

Carmen Cristófol-Rodríguez, Universidad de Málaga (carcir@uma.es)

Marta Pérez-Escolar, Universidad de Murcia (martaperez@um.es)

Considerando una perspectiva ciberoptimista, las nociones de «sociedad digital» y «cultura participativa» se han usado históricamente con el objetivo de ensalzar las bondades de las civilizaciones democráticas, justas e igualitarias.

Asumiendo tal enfoque, el escenario digital deviene en una oportunidad de enriquecimiento de la participación social y contribuye al progreso de la sociedad en su conjunto: así, los ciudadanos asumen la capacidad de recurrir y usar herramientas e instrumentos con los que cambiar, positivamente, hábitos cuestionables arraigados en la sociedad y fomentar prácticas más sostenibles y orientaciones más honestas y empáticas.

No obstante, la participación es sin duda una herramienta de empoderamiento delicada y paradójica, dado que la cultura participativa no siempre garantiza una mayor democracia o transparencia, sino que también puede fomentar discursos del odio, polarización ideológica y desinformación.

Teniendo en cuenta este último punto de vista ciberpesimista, los usuarios de la sociedad digital solo serían dados a interactuar con otros usuarios que pensasen y opinasen como ellos, es decir, rechazarían las discusiones incómodas, el entendimiento alternativo y la oposición ideológica. Así, el resultado final sería una incremental polarización ideológica –que por otra parte favorecería el crecimiento de «ciberghettos comunicativos», donde los usuarios tienden a rerefrendar sus propios puntos de vista y critican los discursos disonantes–, una proliferación desmedida de los comportamientos extremistas y un destacado sesgo informativo.

Por todo esto, inspirado en el panorama descrito anteriormente, esta monografía aborda el objetivo principal de ofrecer un contexto actual desde el que se comprenda las funciones democratizadoras y potenciadoras del ámbito digital, así como los retos que son necesarios afrontar para superar los problemas comunicativos, sociales, culturales y políticos de nuestra era.

Por ello, esta compilación de artículos está destinada a cualquier persona con intereses académicos o profesionales en las representaciones mediáticas de la sociedad digital y la cultura participativa, así como sus consecuencias en muy diversos contextos internacionales.

Los estudios incluidos en este número confirman que es pertinente adoptar una perspectiva ciberrealista cuando debatimos sobre el potencial revolucionario y emancipador que tiene la sociedad participativa para cambiar el panorama actual. Así, al recurrir a diferentes conceptos teóricos, centrarse en diversos métodos y responder a un amplio abanico de problemas de investigación, los estudios aquí incluidos configuran la naturaleza y el carácter de la sociedad digital y de la cultura participativa más contemporánea.

revistamultidisciplinar.com

Editor-in-chief: Francisco Baptista Gil | **Associate Editors:** Rute Rocha (Universidade do Algarve, Portugal); Paulo Falcão Alves (Universidade do Algarve, Portugal). **Thematic Editors:** Alejandro Tapia Frade (Universidad de Cádiz), Carmen Cristófol-Rodríguez (Universidad de Málaga), Marta Pérez-Escolar (Universidad de Murcia).

Editorial board: Alandeom W. Oliveira (State University of New York at Albany, USA), Fábio d'Abadia de Sousa (Universidade Federal do Tocantins, Brasil), Isilda Rodrigues (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Portugal), José Manuel Simões (University of Saint Joseph, Macau, China), Leticia Sosa Guerrero (Universidad Autónoma de Zacatecas, México), María-Cinta Muñoz-Catalán (Universidad de Sevilla, España), Maria Helena Horta (Universidade do Algarve, Portugal), Miguel-Angel Ortiz-Sobrino (Universidad Complutense de Madrid, España), Rachid El Bettioui (Université Ibn Zohr, Agadir, Maroc).

Scientific Commission: Alandeom W. Oliveira (State University of New York at Albany, USA), Alejandro Tapia Frade (Universidad de Cádiz, España), Alena Mikulášová (Constantine the Philosopher University in Nitra, Slovakia), Alma Elisa Delgado Coellar (Universidad Nacional Autónoma de México), Ana Isabel Santos (Universidade dos Açores, Portugal), Ana Susana Almeida (Universidade do Algarve, Portugal), Ana Vitória Baptista (Queen Mary University of London, United Kingdom), Andrzej Adamski (University of Information Technology and Management in Rzeszow, Poland), Anna Jupowicz-Ginalska (University of Warsaw, Poland), Annibal Scavarda (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil), Bruno Correia da Silva (King's College London, United Kingdom), Carlos Fiolhais (Centro de Física da Universidade de Coimbra, Portugal), Carmen Zita Monereo (University of Saint Joseph, Macau, China), Cláudia Aragão (Centre for Marine Sciences, CCMAR, Portugal), Claudia López Frías (Universidad Complutense de Madrid, España), Francisco P. Rodríguez-Miranda (Universidad de Huelva, España), Giuliano Reis (University of Ottawa, Canada), Gláucya Lima Daú (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil), Gustavo Pires (Universidade Técnica de Lisboa, Portugal), Helena Rodrigues (Universidade Nova de Lisboa, Portugal), Isilda Rodrigues (Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Portugal), Jean-Christophe Giger (Universidade do Algarve, Portugal), José Bidarra (Universidade Aberta, Portugal), José C. Alves (City University of Macau, China), José Ferreira Gomes (Universidade do Porto, Portugal), José Gameiro (Museu de Portimão, Portugal), José Manuel Simões (University of Saint Joseph, Macau, China), José Vilella (Universidad Nacional de San Martín, Argentina), Luís Cesariny Calafate (Universidade do Porto, Portugal), Luiz Fernando Dal Pian (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil), Magda Costa Carvalho (Universidade dos Açores, Portugal), Marcos Cabezas (Universidad de Salamanca, España), Martin Štoll (Charles University, Czechia), Miguel-Angel Ortiz-Sobrino (Universidad Complutense de Madrid, España), Miguel Sanches Neto (Universidade Estadual de Ponta Grossa, Paraná Brasil), Naoufel Belhaj (Université Hassan II, Casablanca, Maroc), Nardi Sousa (Universidade de Santiago, Cabo Verde), Pedro Cabral Santo (Universidade do Algarve, Portugal), Peter Mikuláš (Constantine the Philosopher University in Nitra, Slovakia), Rachid El Bettioui (Université Ibn Zohr, Agadir, Maroc), Sławomir Gawroński (University of Information Technology and Management in Rzeszow, Poland), Sonia Casillas (Universidad de Salamanca, España), Vicente Gosciola (Universidade Anhembi Morumbi, São Paulo, Brasil).

Universidade do Algarve | Campus da Penha | 8005-139 Faro | Portugal | tel: (+351) 917 523 031 | (+351) 289 800 126
E-mail: edit@revistamultidisciplinar.com | **ISSN:** 2184-5492 | **DOI:** 10.23882/v5n2 | Vol. 5 Issue 2, 2nd semester, 2023

CROSSREF | LATINDEX 2.0 | GOOGLE SCHOLAR | DOAJ | ERIHPLUS | REDIB | RCAAP | INDEX COPERNICUS